COMICS
BONGO
GROUP
#136
¡OLMECAMANIA!
SIMPSONS™
COMICS
GRUPO EDITORIAL
Aniversario
vid
Méx. $ 17.00
OLMECAS PARA IDIOTAS
©2006 BONGO ENTERTAINMENT, INC. THE SIMPSONS ©&TM TCFFC. ALL RIGHTS RESERVED.
www.mundovid.com
00136
7 509982 408826
MATT GROENING
J.HO

¡VEN AQUÍ, GATITO-GATITO!
GATITO... ES COMIDA PARA TI.
¡SUCK!
¡SUCK!

HMM, GATO.
VEN AQUÍ, SNOWBALL... TE TENGO UN DIVERTIDO JUGUETE *RATÓN*.
DATE POR VENCIDA, LISA...

ESE GATO NO TE QUIERE...
NI A *NADIE* DE NOSOTROS.
NUNCA ESTÁ POR AQUÍ.

SIEMPRE SE VA AFUERA.
ME PREGUNTO POR QUÉ NO SE ESCAPA.

"¿QUÉ LO RETIENE AQUÍ?"

PUSH

CLANK
CLANK
CLANK

EL REGRESO DE XTÁPALATAKETTLE

UNA PRODUCCIÓN DE MATT GROENING

TY TEMPLETON
GUIÓN Y LÁPICES

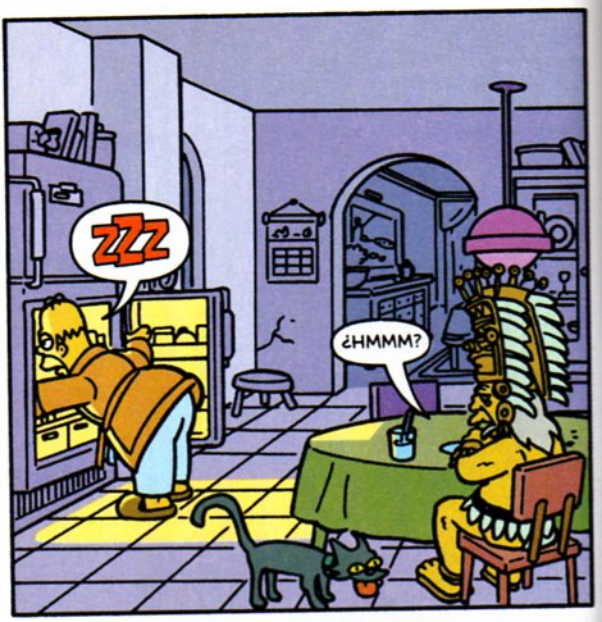
BOB SMITH
TINTAS

ART VILLANUEVA
COLORES

BILL MORRISON
EDITOR

DESPUÉS...
<TE GUSTA ESO, ¿O NO, SNOWBALL?>
PRRRR
PRRRR
PRRRR
<ERES UN GATO FINO.>
<TU COMPAÑÍA HA FACILITADO MI SOLITARIO DEBER, Y ME HA TRAÍDO FUERZA PARA RESISTIR LAS MUCHAS PRUEBAS DE J. LO Y BRITNEY.>
<PERO DESPUÉS DE TANTAS HORAS DE TU JUEGO FAVORITO, "FROTAR EL ROSTRO"...>
<YA SON LAS 3 A.M., Y ES HORA DE SAQUEAR EL REFRIGERADOR DE ARRIBA.>
<NO HAY MOROS EN LA COSTA.>
<ESTA NOCHE SERÁN SOBRAS DE SALAMI, AMIGO. ¡NUESTRA FAVORITA!>
¿PRRRRT?
<A TRAVÉS DE MI LARGA VIGILIA, LA GRACIA DE XT'TAPALATAKETTLE PROVEE ESTA RECOMPENSA DE COMIDA.>
MIAU.
<SÍ, Y LOS SIMPSON, ELLOS TAMBIÉN PROVEEN.>

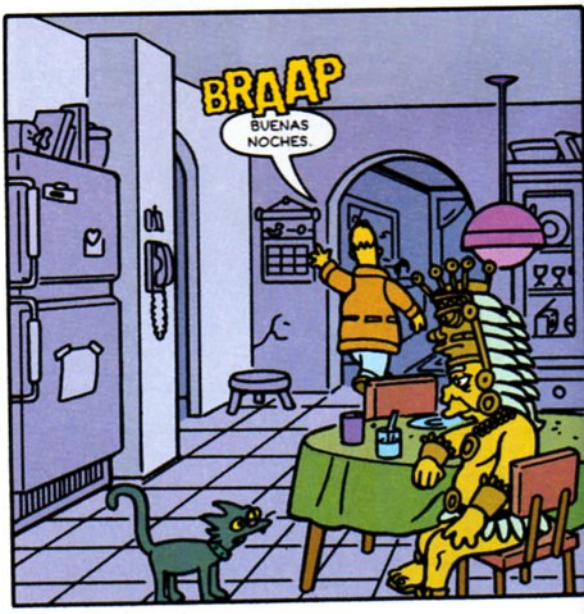
ZZZ
MM.
<ATRÁPALO. VAMOS, BRINCA...>


ZZZ
¿HMMM?

HOLA, ¿CÓMO TE VA?
YO ESTOY BIEN. ¿Y TÚ?

NO PUEDO HABLAR. COMO DORMIDO.

¿TE VAS A COMER ESE SALAMI?
NO, NO. TÓMALO.


BRAAP
BUENAS NOCHES.

MARGE...
ME ESTÁ DANDO ESE SUEÑO DE NUEVO...

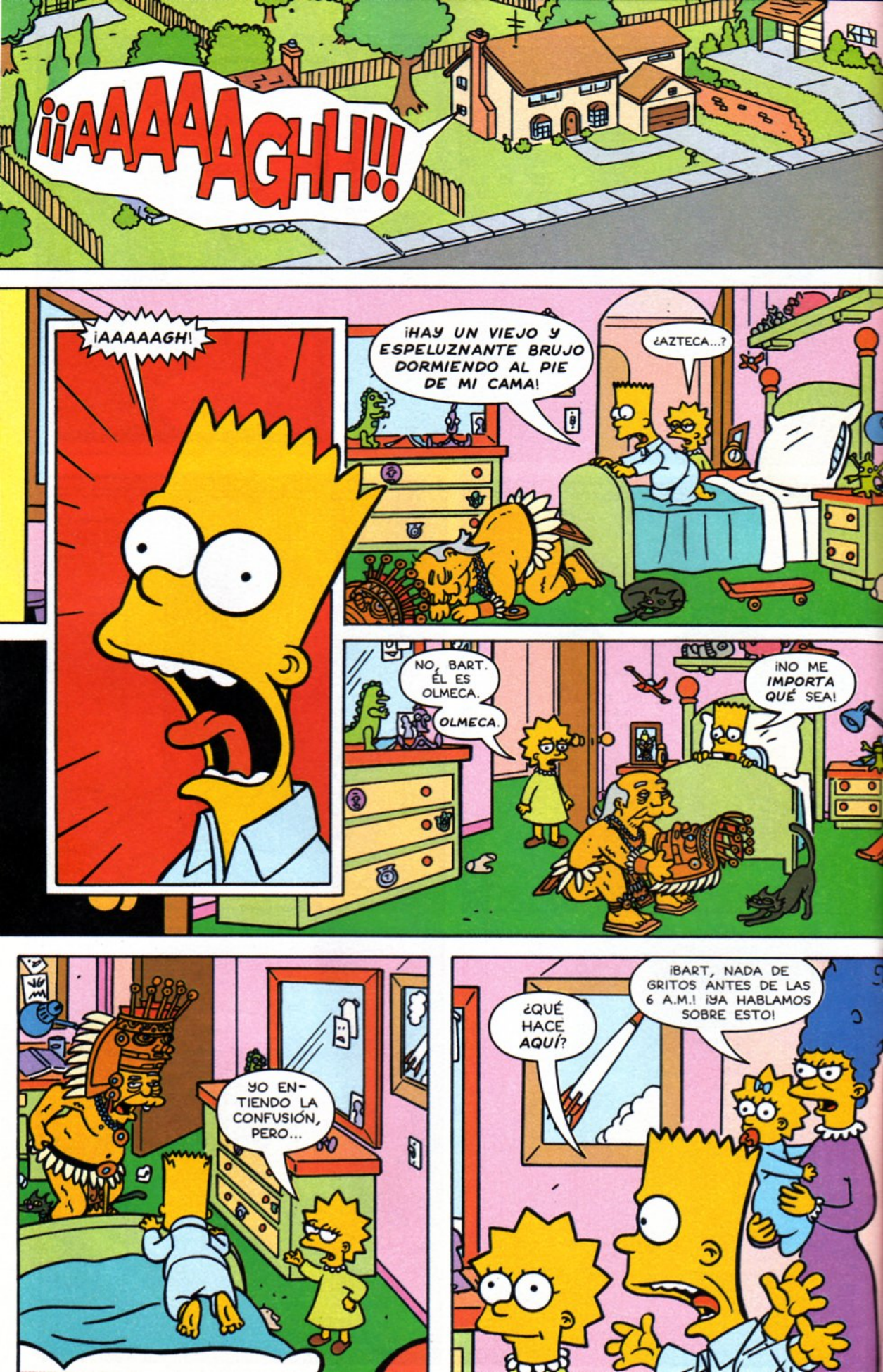
AQUÉL DONDE HAY UN LOCO VIEJO AZTECA EN LA COCINA COMIÉNDOSE TODAS NUESTRAS SOBRAS.
¿TE COMISTE EL SALAMI?

¿EL SALAMI...?
¡NO! NO LO COMÍ...
¡TÚ DIJISTE QUE NO... ASÍ QUE...!

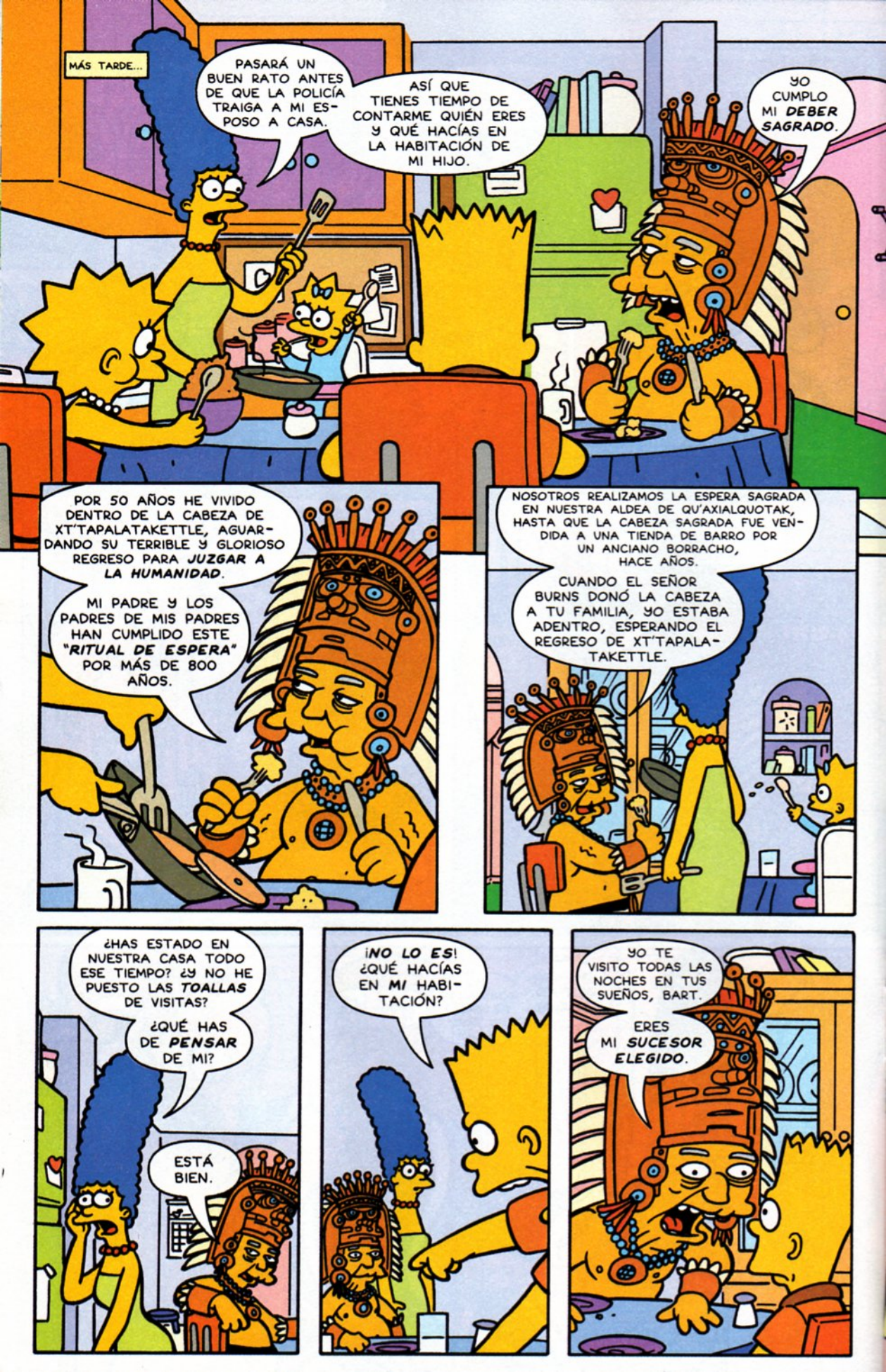
SÍ.

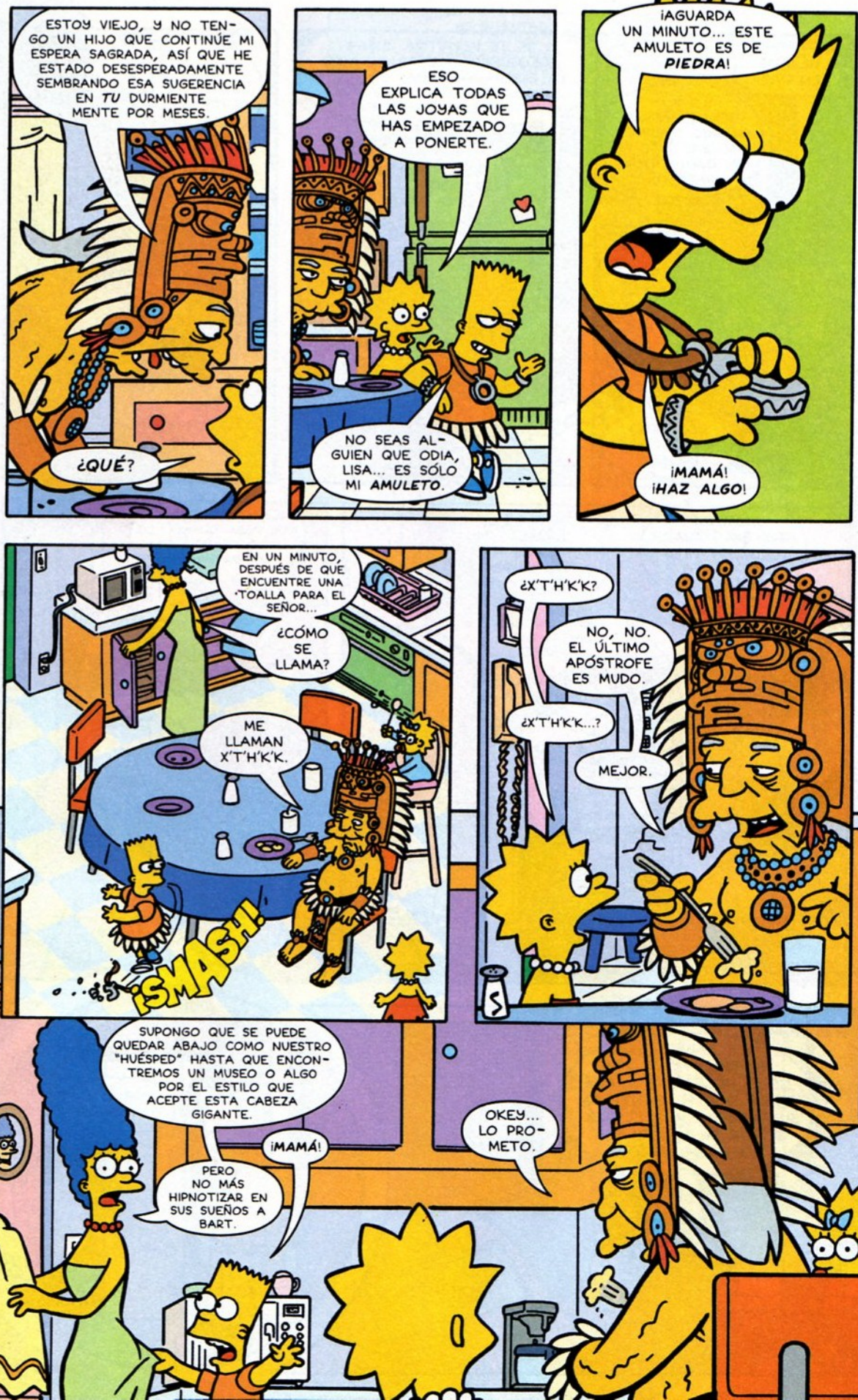
SIEMPRE SUEÑAS CON AZTECAS CUANDO COMES SALAMI A MEDIA NOCHE. AHORA DUÉRMETE.

<CARAY.>
<HABITACIÓN EQUIVOCADA.>


¡¡AAAAAGHH!!
¡AAAAAGH!
¡HAY UN VIEJO Y ESPELUZNANTE BRUJO DORMIENDO AL PIE DE MI CAMA!
¿AZTECA...?
NO, BART. ÉL ES OLMECA.
OLMECA.
¡NO ME IMPORTA QUÉ SEA!
YO ENTIENDO LA CONFUSIÓN, PERO...
¿QUÉ HACE AQUÍ?
¡BART, NADA DE GRITOS ANTES DE LAS 6 A.M.! ¡YA HABLAMOS SOBRE ESTO!

¡AAAAAY!
¡GAAAA!
<OKEY... BUENO, ESTO ES VERGONZOSO...>
¡AAAY!
¡AAAAY!
¿HMMM? ¿QUÉ RAYOS...?
¡OYE! TÚ ERES ESE TIPO AZTECA DE MIS SUEÑOS.
¡OLMECA, PAPÁ! ¿QUÉ LAS DIFERENCIAS SÓLO SON OBVIAS PARA MÍ?
¡ESTO ES GENIAL! SI ÉL ESTÁ PARADO ALLÁ...
¡ENTONCES ESO QUIERE DECIR QUE AÚN ESTOY SOÑANDO!
¡TE VEO DESPUÉS, MARGE!
¡YO CONDUCIRÉ DESNUDO AL TRABAJO!
¡WUU-JUU!


MÁS TARDE...
PASARÁ UN BUEN RATO ANTES DE QUE LA POLICÍA TRAIGA A MI ESPOSO A CASA.
ASÍ QUE TIENES TIEMPO DE CONTARME QUIÉN ERES Y QUÉ HACÍAS EN LA HABITACIÓN DE MI HIJO.
YO CUMPLO MI DEBER SAGRADO.
POR 50 AÑOS HE VIVIDO DENTRO DE LA CABEZA DE XT'TAPALATAKETTLE, AGUARDANDO SU TERRIBLE Y GLORIOSO REGRESO PARA JUZGAR A LA HUMANIDAD.
MI PADRE Y LOS PADRES DE MIS PADRES HAN CUMPLIDO ESTE "RITUAL DE ESPERA" POR MÁS DE 800 AÑOS.
NOSOTROS REALIZAMOS LA ESPERA SAGRADA EN NUESTRA ALDEA DE QU'AXIALQUOTAK, HASTA QUE LA CABEZA SAGRADA FUE VENDIDA A UNA TIENDA DE BARRO POR UN ANCIANO BORRACHO, HACE AÑOS.
CUANDO EL SEÑOR BURNS DONÓ LA CABEZA A TU FAMILIA, YO ESTABA ADENTRO, ESPERANDO EL REGRESO DE XT'TAPALATAKETTLE.
¿HAS ESTADO EN NUESTRA CASA TODO ESE TIEMPO? ¿Y NO HE PUESTO LAS TOALLAS DE VISITAS?
¿QUÉ HAS DE PENSAR DE MI?
ESTÁ BIEN.
¡NO LO ES! ¿QUÉ HACÍAS EN MI HABITACIÓN?
YO TE VISITO TODAS LAS NOCHES EN TUS SUEÑOS, BART.
ERES MI SUCESOR ELEGIDO.


ESTOY VIEJO, Y NO TENGO UN HIJO QUE CONTINÚE MI ESPERA SAGRADA, ASÍ QUE HE ESTADO DESESPERADAMENTE SEMBRANDO ESA SUGERENCIA EN *TU* DURMIENTE MENTE POR MESES.
¿QUÉ?
ESO EXPLICA TODAS LAS JOYAS QUE HAS EMPEZADO A PONERTE.
NO SEAS ALGUIEN QUE ODIA, LISA... ES SÓLO MI **AMULETO**.
¡AGUARDA UN MINUTO... ESTE AMULETO ES DE **PIEDRA**!
¡MAMÁ! ¡**HAZ ALGO**!
EN UN MINUTO, DESPUÉS DE QUE ENCUENTRE UNA TOALLA PARA EL SEÑOR...
¿CÓMO SE LLAMA?
ME LLAMAN X'T'H'K'K.
¡SMASH!
¿X'T'H'K'K?
NO, NO. EL ÚLTIMO APÓSTROFE ES MUDO.
¿X'T'H'K'K...?
MEJOR.
SUPONGO QUE SE PUEDE QUEDAR ABAJO COMO NUESTRO "HUÉSPED" HASTA QUE ENCONTREMOS UN MUSEO O ALGO POR EL ESTILO QUE ACEPTE ESTA CABEZA GIGANTE.
¡MAMÁ!
PERO NO MÁS HIPNOTIZAR EN SUS SUEÑOS A BART.
OKEY... LO PROMETO.

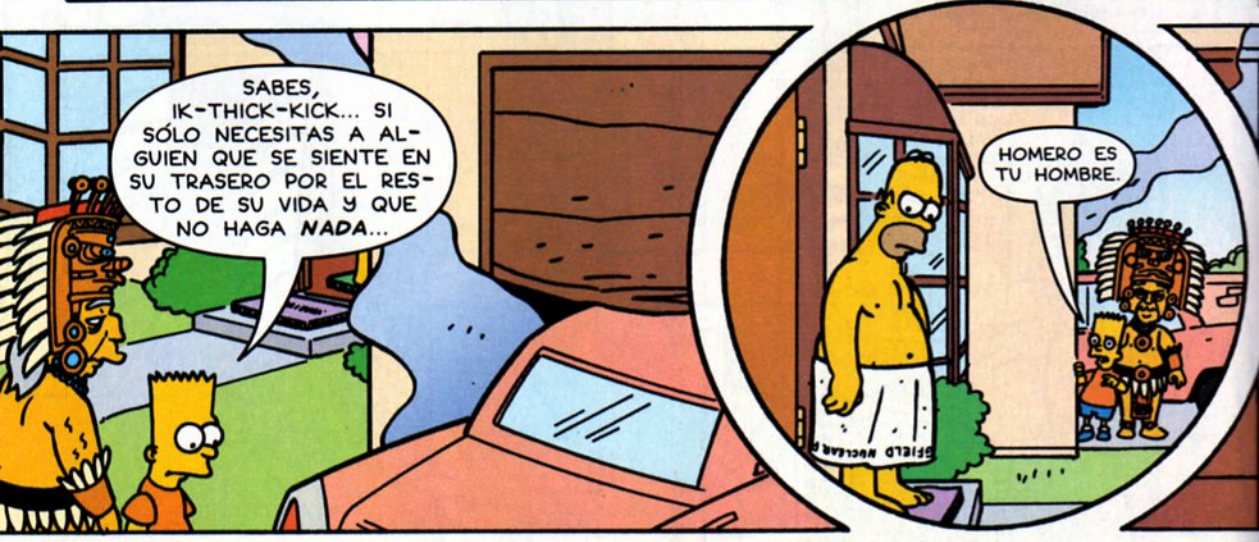
DÉJAME EN PAZ.
NO PODEMOS HABLAR CUANDO DUERMES, ASÍ QUE ESTE ES UN BUEN TIEMPO PARA MÍ.
NO PUEDO VER POR LAS PLUMAS.

SE TE PERMITIRÁ JUGAR VIDEOJUEGOS MIENTRAS HACES LA ESPERA SAGRADA, OH, ELEGIDO. DE HECHO, HAY MUY POCAS REGLAS.
¡YO NO QUIERO SER EL ESTÚPIDO ELEGIDO TUYO!

VEN CONMIGO Y SIÉNTATE EN EL RETRETE, DIME LO QUE OPINAS...
¡NO!
¡MARGE! ¡YA LLEGUÉ A CASA!

¡HOMERO! ¿QUÉ PASÓ CUANDO LLEGASTE A LA PLANTA DESNUDO?
AAAH... TODOS GRITARON POR UN RATO.
LUEGO ME ARROJARON LAS TOALLAS PARA TAPARME.
Y ENTONCES MANEJÉ A CASA...

¡EXACTAMENTE LO QUE PASA CUANDO LO HAGO CUANDO ESTOY DESPIERTO!
¡ASQUEROSO SUEÑO!


SABES, IK-THICK-KICK... SI SÓLO NECESITAS A ALGUIEN QUE SE SIENTE EN SU TRASERO POR EL RESTO DE SU VIDA Y QUE NO HAGA NADA...
HOMERO ES TU HOMBRE.

¿ESTÁ SEGURO? EN VERDAD ES UNA CABEZA GRANDE DE CALIDAD.
PERO... PERO...
MUY BIEN. YA VEO.
HE INTENTADO EN MUSEOS, CENTROS COMERCIALES, PARQUES DE DIVERSIÓN Y LA CASA DE OZZY OSBOURNE. NO PUEDO CREER QUE NADIE QUIERA UNA VERDADERAMENTE GIGANTESCA CABEZA DE CALIDAD.
AÚN NO HAY OFERTAS EN EBUY.
NO DEBIMOS MENCIONAR QUE EL PRECIO DE COMPRA INLUYE A UN DEBILITADO VIEJO.
UNGH.
¡UNGH!
CUIDADO.
¡OUCH!
¿Y ESTÁS SEGURO QUE ESTO VA A FUNCIONAR?
NO PROBLEMA. ES A PRUEBA DE TONTOS.
YO DOY UNA CLASE SOBRE HOMERO 101.
¡MARGE! ¿DÓNDE ESTÁ LA TELEVISIÓN? NO PUEDO ENCONTRAR...
¡OYE! ¡DONAS!

¡Y TELE-GUIAS!
¡WUU-JUU!
TV GUIA
EPISODIO 100 DE KRUSTY
¡PANTS!
¡PANTS!
25 AÑOS Y CONTINÚA
TV GUIA
¡ES GABBO!
TENDREMOS UN BUEN MOMENTO

ESTOS SUEÑOS FINALMENTE EMPIEZAN A PAGAR.
¡TOMA ESTO, PENSAMIENTO CONSCIENTE!
TV
TV
TV

¿QUÉ...? OH.
AHORA TODO SE TORNA "IMÁGENES FREUD-EANAS".
LA CABEZA GIGANTE CLARAMENTE QUIERE COMERME.
PERO OFRECE DONAS Y YO... YO...

¡NO! ¡ESTA ES MI FANTASÍA!
¡Y NO TENGO QUE HACER LO QUE DICE LA CABEZA GIGANTE!
¡YO PUEDO SEGUIR MI PROPIO CAMINO DE DESTINO!

¡ASÍ QUE CONDUCIRÉ A LA CERVECERÍA DESNUDO!
¡D'OH!

¡YA NO TENGO IDEAS, LISA! TIENES QUE AYUDARME A *PERDER* AL ESPELUZNANTE VIEJO NATIVO.
BART, ¿POR QUÉ *DEBO* HACERLO?
¿QUÉ NO QUIERES QUE SE *VAYA*?
DE HECHO, BART, ME SIENTO EN CONFLICTO.
DE UN LADO, ESTAMOS PRESENCIANDO *ANTIGUAS TRADICIONES* LLEGANDO A UN INDIGNANTE FINAL, SÓLO PORQUE EL SEÑOR BURNS IMPRUDENTEMENTE GASTÓ DINERO POR UN MAL ESCOGIDO REGALO.
¿HAS VISTO CÓMO EL GATO SIGUE AL VIEJO POR TODOS LADOS?
TENGO QUE SENTIR ALGO DE COMPASIÓN POR LA *AGONIZANTE MUERTE* DE LA *CULTURA*.
PERO POR OTRO LADO...
¿SNOWBALL?
¿*MI GATITO*?
ENTRE MÁS SIGA ESTE TIPO EN NUESTRA CASA, LISA, YO DIRÍA QUE ES MÁS SU GATO... SI SABES LO QUE QUIERO DECIR.
DEBEMOS *DESTRUIRLO*.
VE A TRAERME UN *LIBRO*.

ASÍ QUE NECESITAMOS USAR SU GARAJE, Y TAL VEZ MÁS LUCES DE NAVIDAD, SI LAS TIENE.
FELIZ DE AYUDAR, VECINOS, ¿PERO POR QUÉ NO PUEDEN USAR SU PRO-PIO ESPACIO PARA ESTACIONARSE?

PAPÁ ATRAVESÓ LA PUERTA DEL GARAJE ANTERIORMENTE Y AÚN ESTÁ ARDIENDO.
SUPONGO QUE ESO SÍ ES ALGO DE UN PRO-BLEMITA. ¿ENTONCES QUÉ TRAVESURAS HACEN USTEDES, ENANOS?

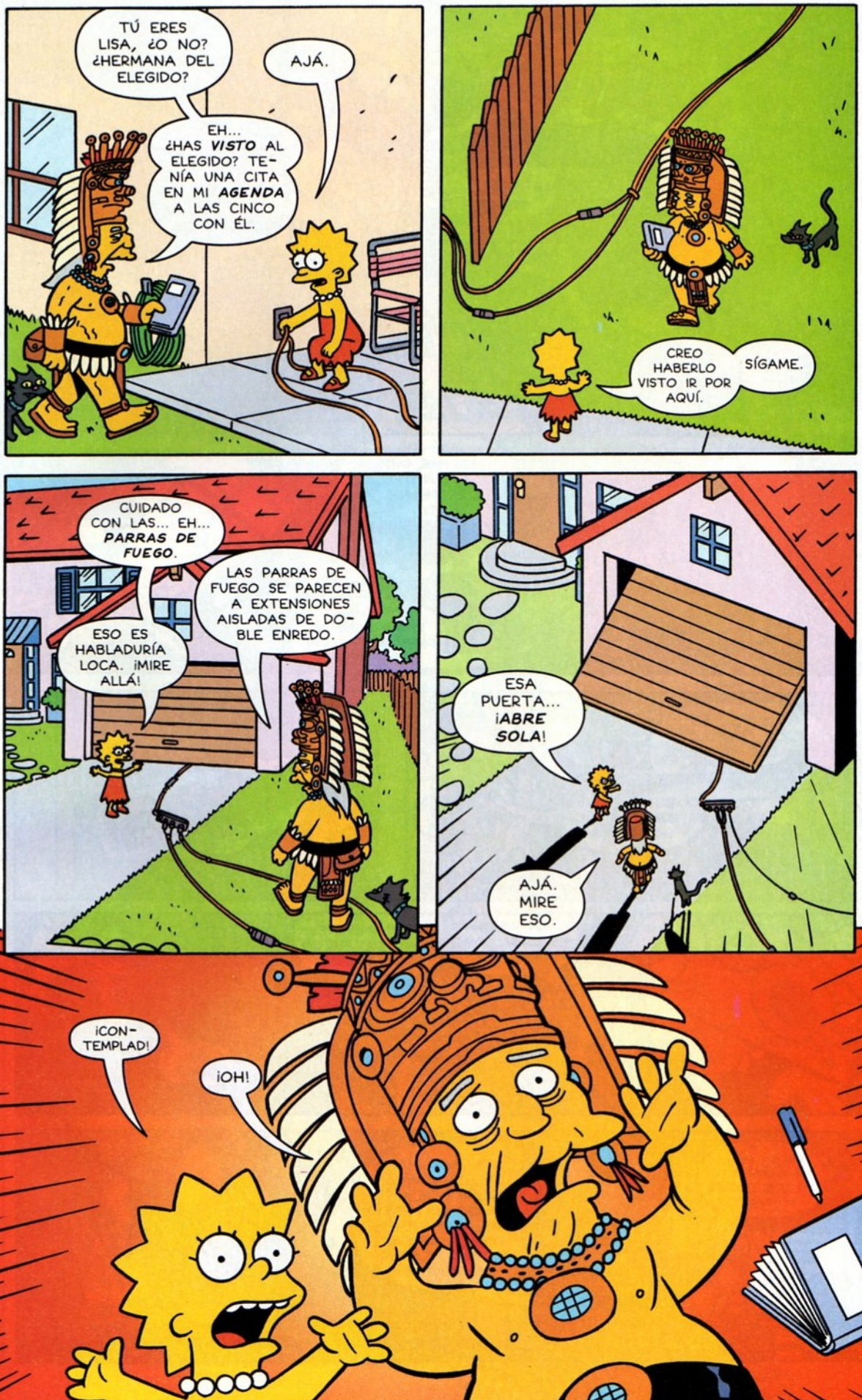
HAY UN BRUJO EN NUESTRA CASA QUE QUIERE QUE ME UNA A SU CULTO NATIVO.
Y NOSOTROS QUEREMOS CONVENCERLO QUE SU DIOS PAGANO HA REGRESADO A LA TIERRA, Y QUIERE QUE DEJE EN PAZ A BART. ASÍ QUE...
NECESITAMOS UN ESPACIO CON UN TRAVESAÑO Y UN ENCHUFE.

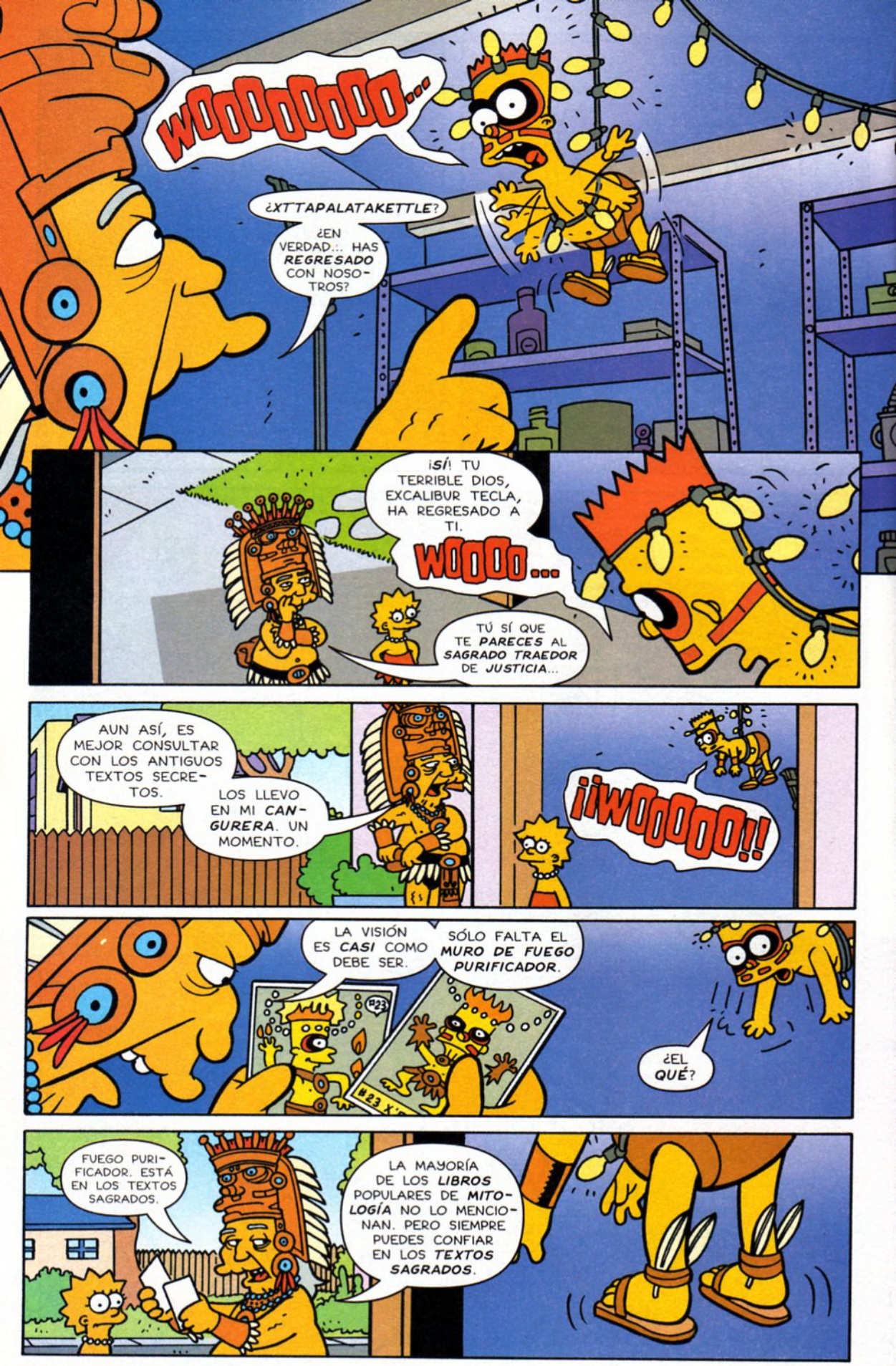
BUENO, LISA, DEBO DECIRTE QUE NO ME GUSTA INTER-VENIR CON LAS PRO-FUNDAS CONVICCIONES RELIGIOSAS DE UN HOMBRE.

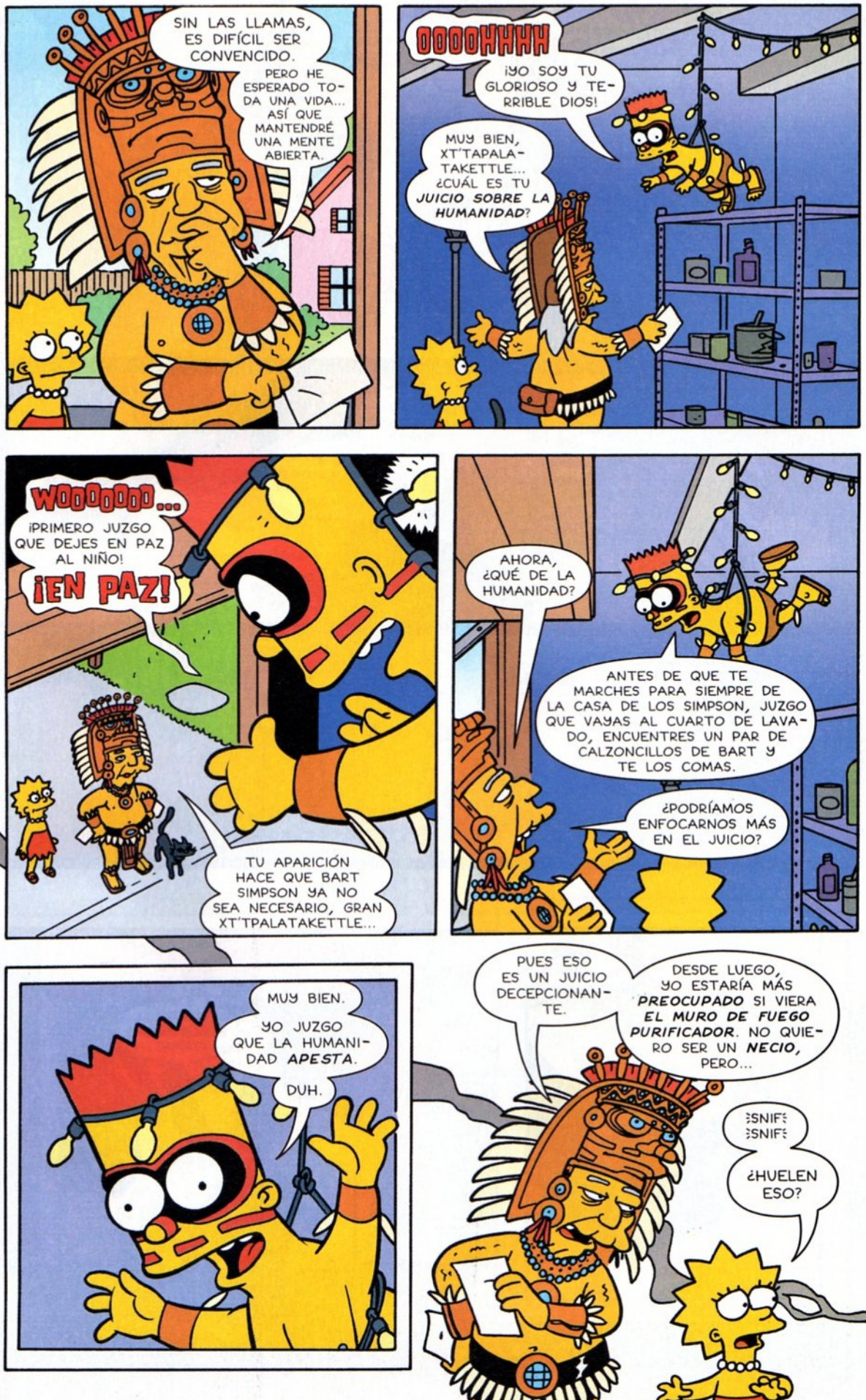
PERO DICES QUE ESTE HOMBRE ES UN PAGANO...
ASÍ QUE SIPIRILÍ.

¡WUU-JUU!
¡SPLASH!
¡LLAMEN A SEGURIDAD! ¡HAY UN TIPO GORDO DESNUDO NADANDO EN EL TANQUE 6!
ERES NUEVO AQUÍ. ESO NO ES UN PROBLEMA DE SEGURIDAD.
EN CASO DE HOMERO
LLAMAMOS ESTO UN *CÓDIGO* 9.
PRO-CEDIMIENTO ESTÁNDAR... ES-TÁ ESCRITO EN EL MANUAL.
¡LARGO!
¡VAMOS, *LARGO*, YA!
¡D'OH!
YO IRÉ A DRENAR EL TANQUE 6.
¡SPLAT!
¡ALTO AHÍ, NOVATO! TIENES MUCHO QUE APRENDER.
CUANDO ESTO PASA, SÓLO MARCA EL LOTE "DUFF OSCURA".
DUFF CERVECERÍA
TANQUE 6
CLÁSICA
LITE
OSCURA
AMARGA

HOMERO, ESTÁS CHORREANDO *CERVEZA* EN LA ALFOMBRRA.
¿Y?
NADÉ DESNUDO EN LA CERVECERÍA DUFF, Y ME ARROJARON FUERA...
IGUAL COMO *SIEMPRE* LO HACEN. MISERABLE SUEÑO.
HOMERO, *NO* ESTÁS SOÑANDO.
A MENOS DE QUE CREAS QUE TRES HIJOS SANOS, AUNQUE RETADORES, Y UNA ESPOSA QUE TE QUIERE ES COMO *VIVIR* EN UN SUEÑO.
OH, MARGE...
ESO ES JUSTO LO DULCE Y CONSOLADOR QUE DIRÍAS EN LA VIDA REAL.
QUIZÁS HAY UNA *RAZÓN* PARA ESO, HOMERO.
¡SÍ, Y LA RAZÓN ES QUE *ESTE SUEÑO APESTA*!
¡MARGE, ME HAS DADO LA INSPIRACIÓN!
VOY A VIVIR MI SUEÑO SIN CULPA, LIBRE DE CONSECUENCIAS...
¡*NO IMPORTA QUÉ*!
¡AAAH!


TÚ ERES LISA, ¿O NO? ¿HERMANA DEL ELEGIDO?
AJÁ.
EH... ¿HAS *VISTO* AL ELEGIDO? TENÍA UNA CITA EN MI *AGENDA* A LAS CINCO CON ÉL.
CREO HABERLO VISTO IR POR AQUÍ.
SÍGAME.
CUIDADO CON LAS... EH... *PARRAS DE FUEGO*.
ESO ES HABLADURÍA LOCA. ¡MIRE ALLÁ!
LAS PARRAS DE FUEGO SE PARECEN A EXTENSIONES AISLADAS DE DOBLE ENREDO.
ESA PUERTA... ¡*ABRE SOLA*!
AJÁ. MIRE ESO.
¡CONTEMPLAD!
¡OH!


WOOOOOOOO...
¿XT'TAPALATAKETTLE?
¿EN VERDAD... HAS *REGRESADO* CON NOSOTROS?
¡*SÍ*! TU TERRIBLE DIOS, EXCALIBUR TECLA, HA REGRESADO A TI.
WOOOO...
TÚ SÍ QUE TE *PARECES* AL *SAGRADO TRAEDOR* DE *JUSTICIA*...
AUN ASÍ, ES MEJOR CONSULTAR CON LOS ANTIGUOS TEXTOS SECRETOS.
LOS LLEVO EN MI *CANGURERA*. UN MOMENTO.
¡¡WOOOOO!!
LA VISIÓN ES *CASI* COMO DEBE SER.
SÓLO FALTA EL *MURO DE FUEGO PURIFICADOR*.
¿EL *QUÉ*?
FUEGO PURIFICADOR. ESTÁ EN LOS TEXTOS SAGRADOS.
LA MAYORÍA DE LOS *LIBROS* POPULARES DE *MITOLOGÍA* NO LO MENCIONAN. PERO SIEMPRE PUEDES CONFIAR EN LOS *TEXTOS SAGRADOS*.


SIN LAS LLAMAS, ES DIFÍCIL SER CONVENCIDO.
PERO HE ESPERADO TODA UNA VIDA... ASÍ QUE MANTENDRÉ UNA MENTE ABIERTA.
OOOOHHHH
¡YO SOY TU GLORIOSO Y TERRIBLE DIOS!
MUY BIEN, XT'TAPALATAKETTLE... ¿CUÁL ES TU JUICIO SOBRE LA HUMANIDAD?
WOOOOOOO...
¡PRIMERO JUZGO QUE DEJES EN PAZ AL NIÑO!
¡EN PAZ!
TU APARICIÓN HACE QUE BART SIMPSON YA NO SEA NECESARIO, GRAN XT'TPALATAKETTLE...
AHORA, ¿QUÉ DE LA HUMANIDAD?
ANTES DE QUE TE MARCHES PARA SIEMPRE DE LA CASA DE LOS SIMPSON, JUZGO QUE VAYAS AL CUARTO DE LAVADO, ENCUENTRES UN PAR DE CALZONCILLOS DE BART Y TE LOS COMAS.
¿PODRÍAMOS ENFOCARNOS MÁS EN EL JUICIO?
MUY BIEN.
YO JUZGO QUE LA HUMANIDAD APESTA.
DUH.
PUES ESO ES UN JUICIO DECEPCIONANTE.
DESDE LUEGO, YO ESTARÍA MÁS PREOCUPADO SI VIERA EL MURO DE FUEGO PURIFICADOR. NO QUIERO SER UN NECIO, PERO...
¡SNIF! ¡SNIF!
¿HUELEN ESO?

¡AAAAAAYY!
¡FWOOOOSH!!
¡LOS PERGAMINOS ANTIGUOS HAN SIDO CUMPLIDOS!
¡SU JUICIO ES CIERTAMENTE GLORIOSO Y ATERRADOR PARA CONTEMPLAR!
¡AHORA ESTOY PREOCUPADO!
JII, JII.
JII, JII.
ESTE ES EL MEJOR SUEÑO JAMÁS.

¡HOMERO SIMPSON! ¿CUÁNTAS VECES TENDREMOS QUE PASAR POR ESTO?
¡YO INCENDIÉ TU GARAJE, FLANDERS!

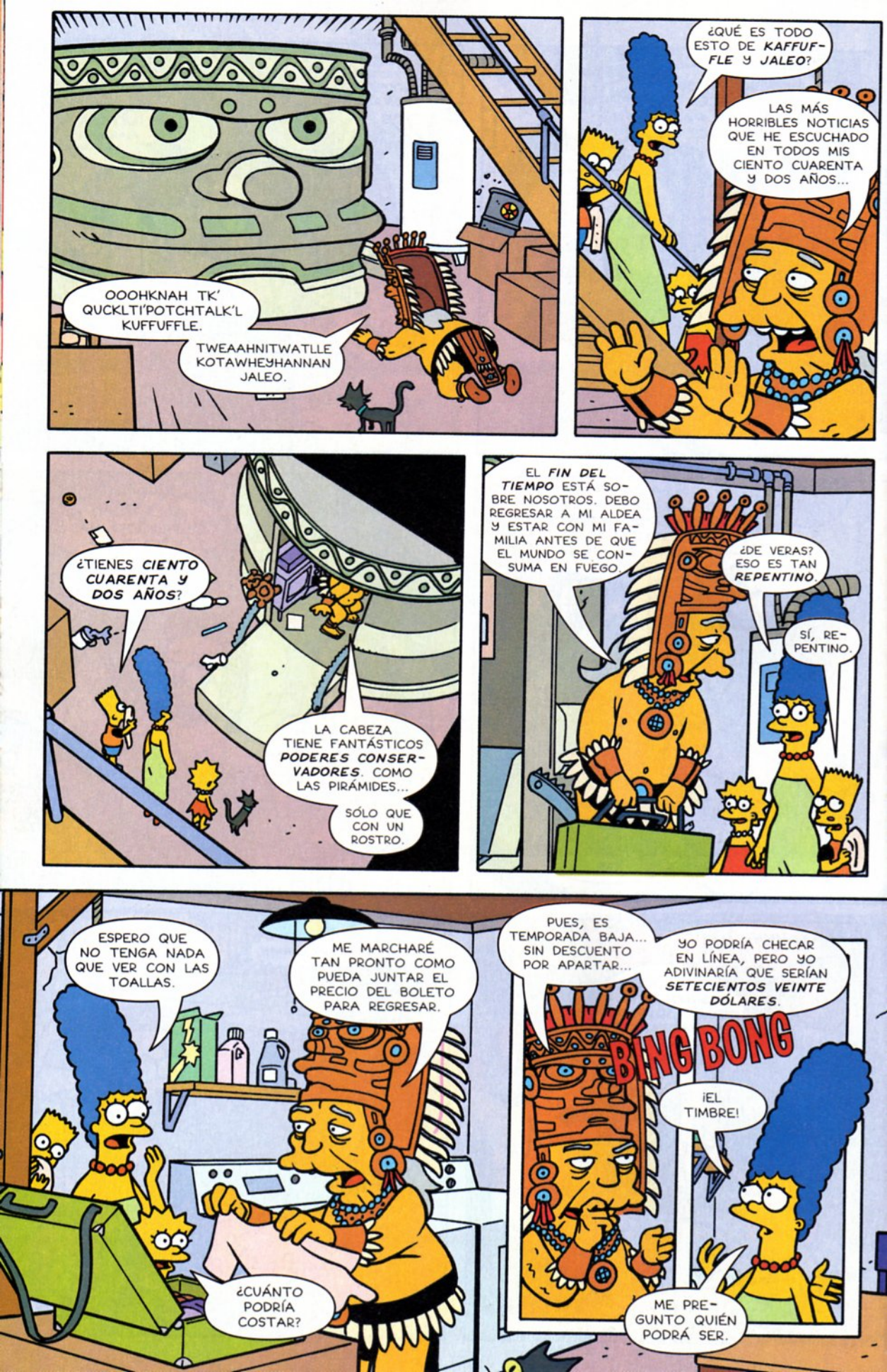
¡Y NO PUEDES HACER NADA AL RESPECTO PORQUE ESTOY SOÑANDO!
¡EN TU CARA, FLANDERS!
CIERTAMENTE NO PUEDO EVITAR QUE PRENDAS FUEGO A MI GARAJE...

PERO DESPUÉS DEL TERCER GARAJE CARBONIZADO, EMPECÉ A CONSTRUIRLOS DE MADERA DE BALSA Y CARTÓN.
SE APAGAN MUY FÁCIL, Y SON BARATOS DE REEMPLAZAR.

NYAAA...
HACE TODO EL PROCESO MÁS FÁCIL.

¡AAAAHHH!
¡YO RENUNCIO!
¿DE QUÉ SIRVE ESTE SUEÑO SI TODO ES EXACTAMENTE IGUAL A CUANDO ESTOY DESPIERTO?

¡GGRRAAAAAHHH!
¡PAPI, VIMOS LA VERGÜENZA DEL SEÑOR SIMPSON!


OOOHKNAH TK' QUCKLTI'POTCHTALK'L KUFFUFFLE.
TWEAAHNITWATLLE KOTAWHEYHANNAN JALEO.
¿QUÉ ES TODO ESTO DE KAFFUFFLE Y JALEO?
LAS MÁS HORRIBLES NOTICIAS QUE HE ESCUCHADO EN TODOS MIS CIENTO CUARENTA Y DOS AÑOS...
¿TIENES CIENTO CUARENTA Y DOS AÑOS?
LA CABEZA TIENE FANTÁSTICOS PODERES CONSERVADORES. COMO LAS PIRÁMIDES...
SÓLO QUE CON UN ROSTRO.
EL FIN DEL TIEMPO ESTÁ SOBRE NOSOTROS. DEBO REGRESAR A MI ALDEA Y ESTAR CON MI FAMILIA ANTES DE QUE EL MUNDO SE CONSUMA EN FUEGO.
¿DE VERAS? ESO ES TAN REPENTINO.
SÍ, REPENTINO.
ESPERO QUE NO TENGA NADA QUE VER CON LAS TOALLAS.
ME MARCHARÉ TAN PRONTO COMO PUEDA JUNTAR EL PRECIO DEL BOLETO PARA REGRESAR.
¿CUÁNTO PODRÍA COSTAR?
PUES, ES TEMPORADA BAJA... SIN DESCUENTO POR APARTAR...
YO PODRÍA CHECAR EN LÍNEA, PERO YO ADIVINARÍA QUE SERÍAN SETECIENTOS VEINTE DÓLARES.
BING BONG
¡EL TIMBRE!
ME PREGUNTO QUIÉN PODRÁ SER.

SEÑOR BURNS.
NO ES HORA DE SER SUTIL. APRESÚRATE, SMITHERS.

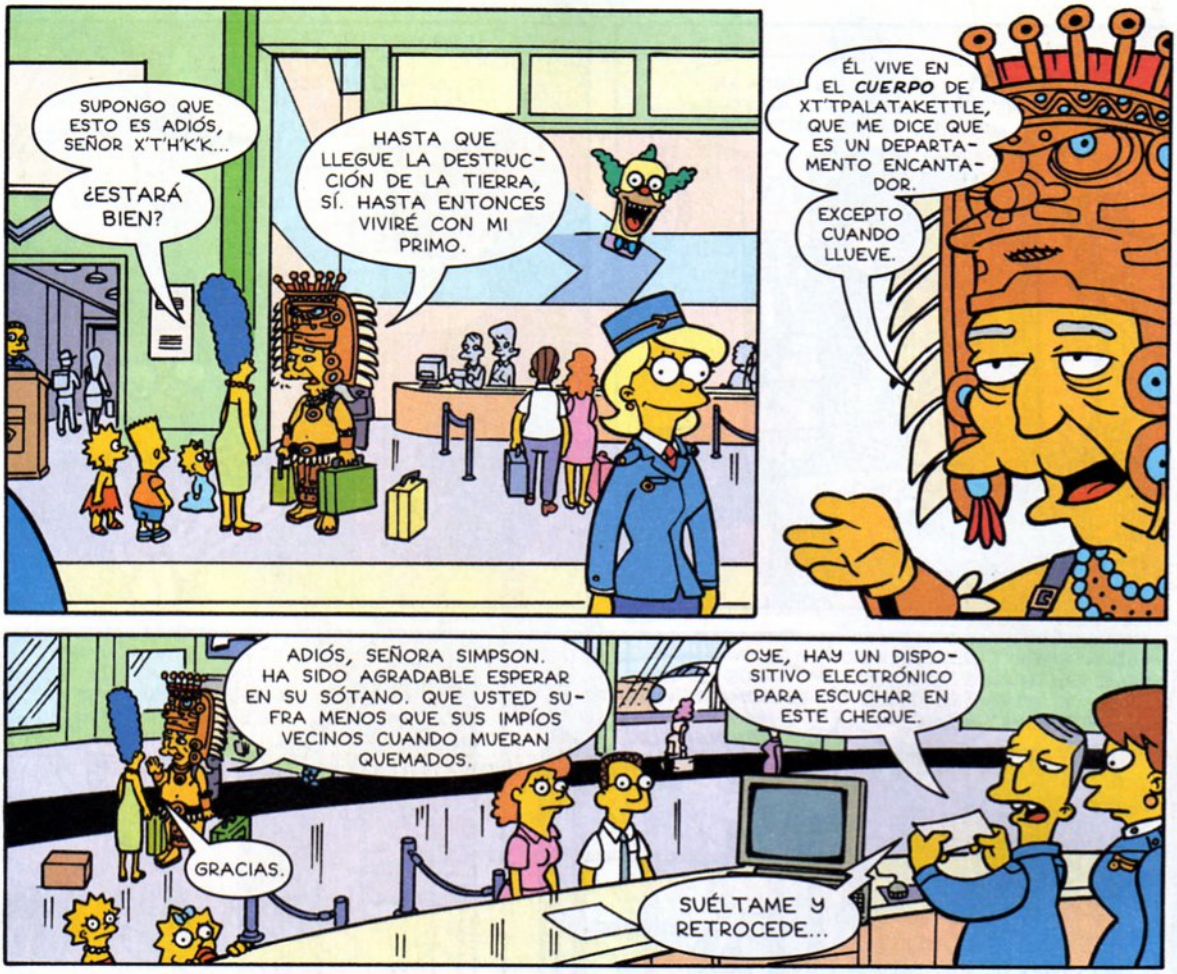
TENGO EN MIS MANOS UN CHEQUE POR $750, EL COSTO DE UN BOLETO SENCILLO A QU'AXIALQUOTAK EN AMÉRICA DEL SUR.
Y LA TARIFA DEL TAXI AL AEROPUERTO.
ESO ES MUY GENEROSO... PERO ¿POR QUÉ?

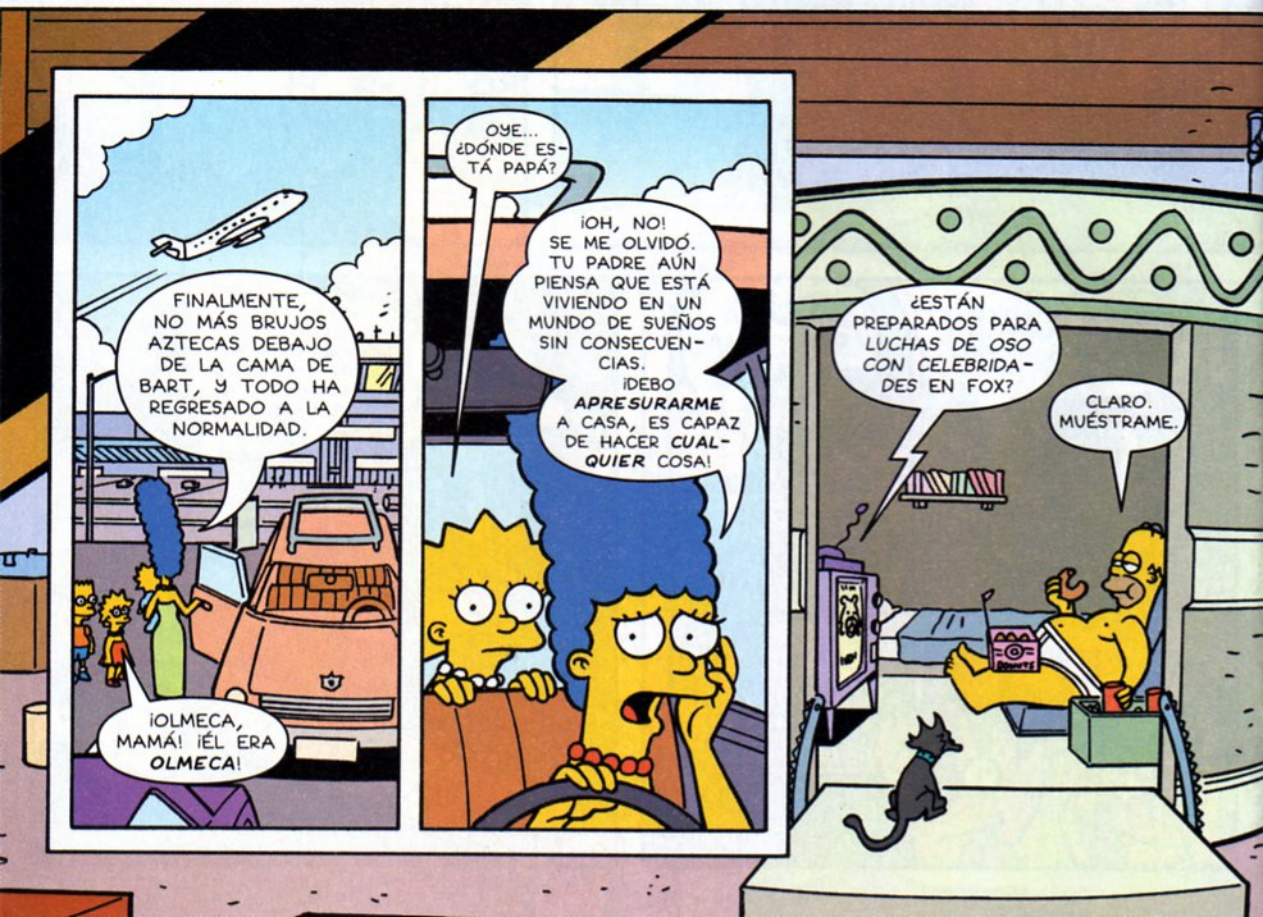
RECIENTEMENTE DESCUBRIMOS QUE EL CHOCHO ANTIGUO PARADO ATRÁS DE USTED TIENE 142 AÑOS...
QUE LO HACE EL *HOMBRE VIVIENTE MÁS VIEJO DE SPRINGFIELD*...
EN LUGAR DEL SEÑOR BURNS.

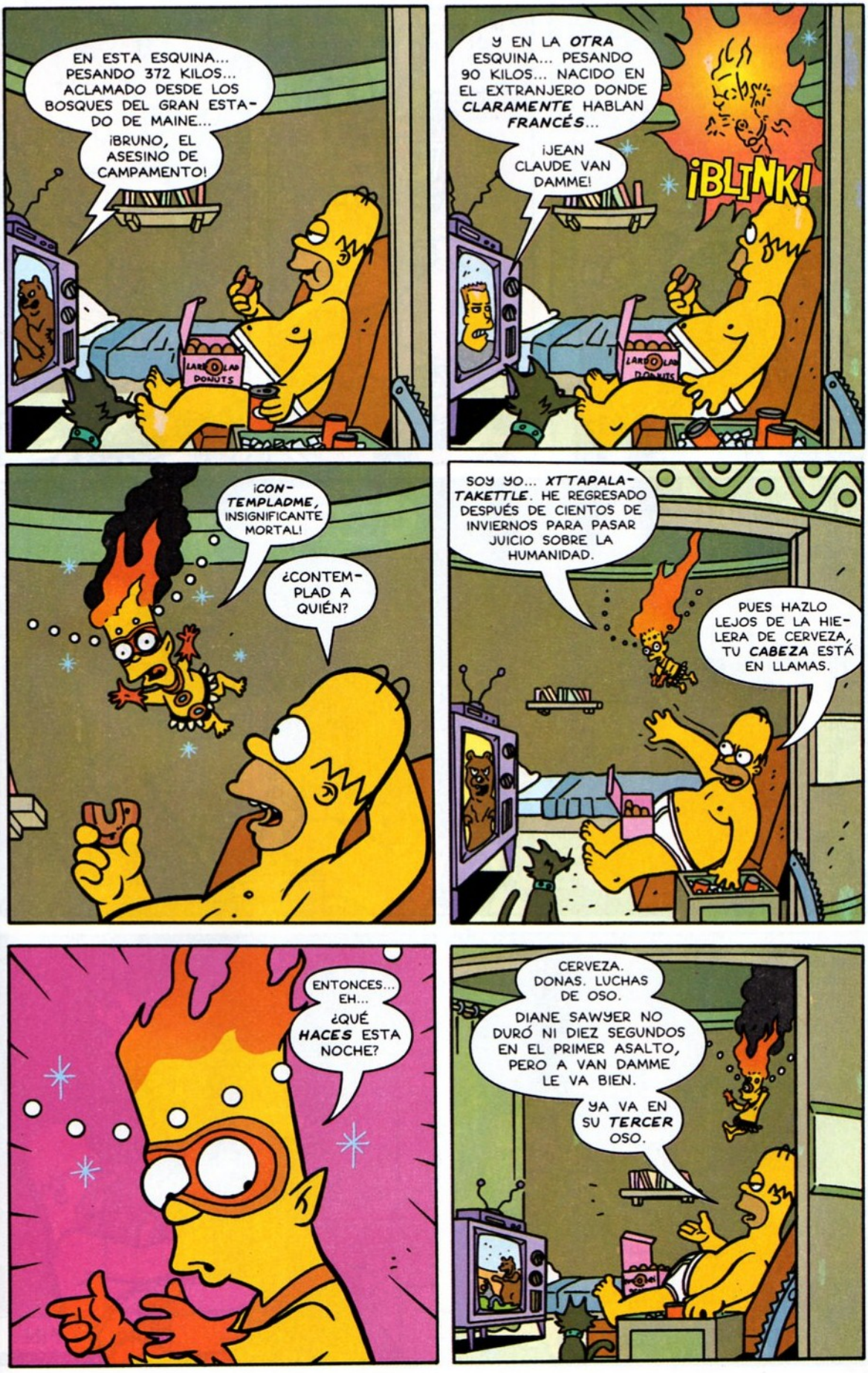
¡ESA FIESTA DE CUMPLEAÑOS GRATUITA EN PHINEAS Q. BUTTERFAT ES *MÍA*, GROSERO IMPOSTOR!

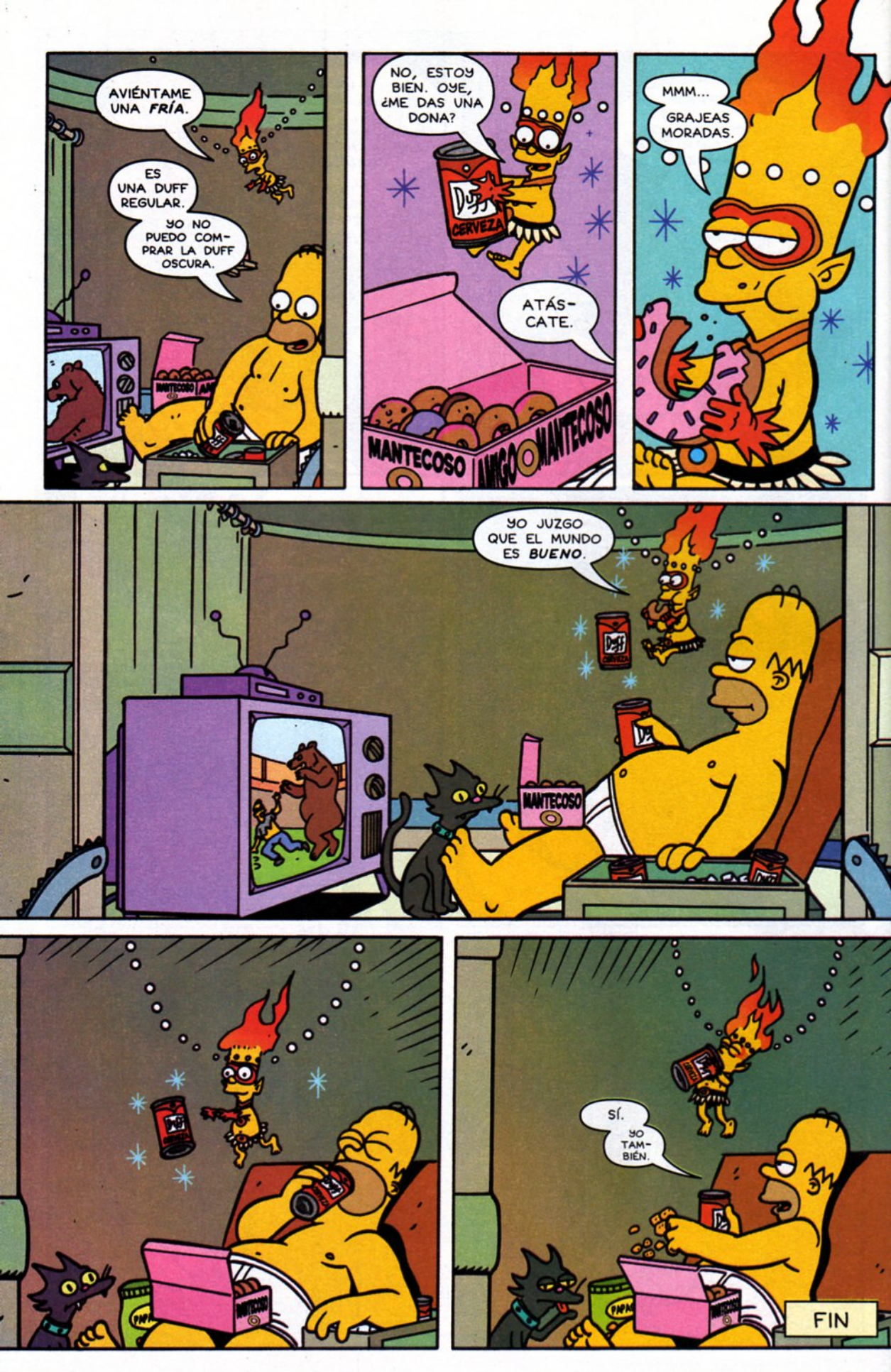
PERO SI JUSTO ACABAMOS DE SABER LA EDAD DE X'T'H'K'K HACE UNOS SEGUNDOS. ¿CÓMO ES QUE USTED...?
OH, ESO. HABLABAN CERCA DE LA CABEZA DE XT'TAPALATA-KETTLE.

HE PUESTO DISPOSITIVOS ELECTRÓNICOS PARA ESCUCHAR EN *TODOS* LOS REGALOS QUE HE DADO.
ES *MUY ECONÓMICO*.
VAMOS, SMITHERS.


SUPONGO QUE ESTO ES ADIÓS, SEÑOR X'T'H'K'K...
¿ESTARÁ BIEN?
HASTA QUE LLEGUE LA DESTRUCCIÓN DE LA TIERRA, SÍ. HASTA ENTONCES VIVIRÉ CON MI PRIMO.
ÉL VIVE EN EL *CUERPO* DE XT'TPALATAKETTLE, QUE ME DICE QUE ES UN DEPARTAMENTO ENCANTADOR.
EXCEPTO CUANDO LLUEVE.
ADIÓS, SEÑORA SIMPSON. HA SIDO AGRADABLE ESPERAR EN SU SÓTANO. QUE USTED SUFRA MENOS QUE SUS IMPÍOS VECINOS CUANDO MUERAN QUEMADOS.
OYE, HAY UN DISPOSITIVO ELECTRÓNICO PARA ESCUCHAR EN ESTE CHEQUE.
GRACIAS.
SUÉLTAME Y RETROCEDE...


FINALMENTE, NO MÁS BRUJOS AZTECAS DEBAJO DE LA CAMA DE BART, Y TODO HA REGRESADO A LA NORMALIDAD.
¡OLMECA, MAMÁ! ¡ÉL ERA *OLMECA*!
OYE... ¿DÓNDE ESTÁ PAPÁ?
¡OH, NO! SE ME OLVIDÓ. TU PADRE AÚN PIENSA QUE ESTÁ VIVIENDO EN UN MUNDO DE SUEÑOS SIN CONSECUENCIAS. ¡DEBO *APRESURARME* A CASA, ES CAPAZ DE HACER *CUALQUIER* COSA!
¿ESTÁN PREPARADOS PARA *LUCHAS DE OSO CON CELEBRIDADES* EN FOX?
CLARO. MUÉSTRAME.


EN ESTA ESQUINA... PESANDO 372 KILOS... ACLAMADO DESDE LOS BOSQUES DEL GRAN ESTADO DE MAINE...
¡BRUNO, EL ASESINO DE CAMPAMENTO!
LARD LAD DONUTS
Y EN LA OTRA ESQUINA... PESANDO 90 KILOS... NACIDO EN EL EXTRANJERO DONDE CLARAMENTE HABLAN FRANCÉS...
¡JEAN CLAUDE VAN DAMME!
¡BLINK!
¡CONTEMPLADME, INSIGNIFICANTE MORTAL!
¿CONTEMPLAD A QUIÉN?
SOY YO... XTTAPALATAKETTLE. HE REGRESADO DESPUÉS DE CIENTOS DE INVIERNOS PARA PASAR JUICIO SOBRE LA HUMANIDAD.
PUES HAZLO LEJOS DE LA HIELERA DE CERVEZA, TU CABEZA ESTÁ EN LLAMAS.
ENTONCES... EH... ¿QUÉ HACES ESTA NOCHE?
CERVEZA. DONAS. LUCHAS DE OSO.
DIANE SAWYER NO DURÓ NI DIEZ SEGUNDOS EN EL PRIMER ASALTO, PERO A VAN DAMME LE VA BIEN.
YA VA EN SU TERCER OSO.


AVIÉNTAME UNA FRÍA.
ES UNA DUFF REGULAR.
YO NO PUEDO COMPRAR LA DUFF OSCURA.
NO, ESTOY BIEN. OYE, ¿ME DAS UNA DONA?
CERVEZA
ATÁSCATE.
MANTECOSO
AMIGO
MANTECOSO
MMM...
GRAJEAS MORADAS.
YO JUZGO QUE EL MUNDO ES BUENO.
MANTECOSO
SÍ.
YO TAMBIÉN.
FIN

Galería Chatarra

Galería Chatarra
Galería Chatarra
Galería Chatarra

Esteban Ortega
México, D. F.

Ricardo Missael Bustamante Ortiz
San Luis Potosí, San Luis Potosí.

Luis Eliseo Camargo Carrizosa
Ecatepec, Estado de México.

Omar Casamayor Higareda
Ecatepec, Estado de México.

Mario Ibarra Molina
Guaymas, Sonora.

Jorge Manuel Cruz Rivera
México, D. F.

Galería Chatarra

Galería Chatarra

Jesús Rafael Parr Cadela
Ixtián del Río, Nayarit.

Jesús Rafael Parr Cadela
Ixtián del Río, Nayarit.

Galería Chatarra

Luis Alberto Rodríguez Castillo
Sombrerete, Zacatecas.

José Eduardo Arriaga Barrera
Cd. Madero, Tamaulipas.

Galería Chatarra

Jesús Rafael Parr Cadela
Ixtián del Río, Nayarit.

Jesús Rafael Parr Cadela
Ixtián del Río, Nayarit.

Galería Chatarra

Galería Chatarra

Roberto Javier Gamiño Vargas
Autlán de Navarro, Jalisco.

Roberto Javier Gamiño Vargas
Autlán de Navarro, Jalisco.

Miguel Ángel Ramírez Jiménez
México, D. F.

Roberto Javier Gamiño Vargas
Autlán de Navarro, Jalisco.

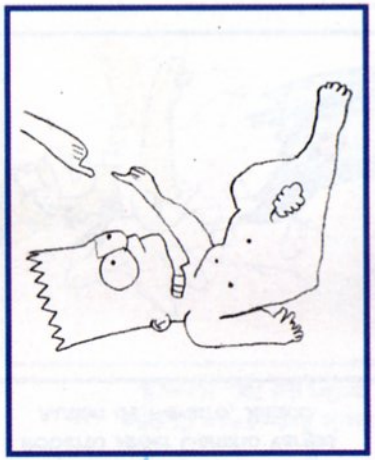
Miguel Ángel Ramírez Jiménez
México, D. F.

Galería Chatarra

Galería Chatarra

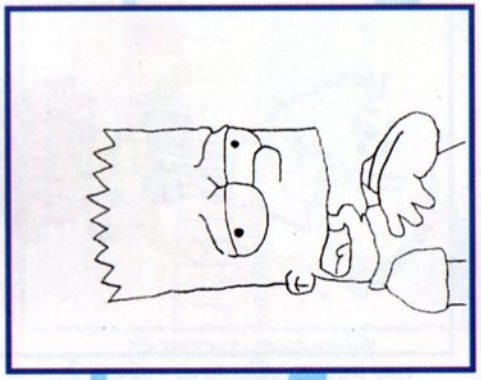
Galería Chatarra

Galería Chatarra

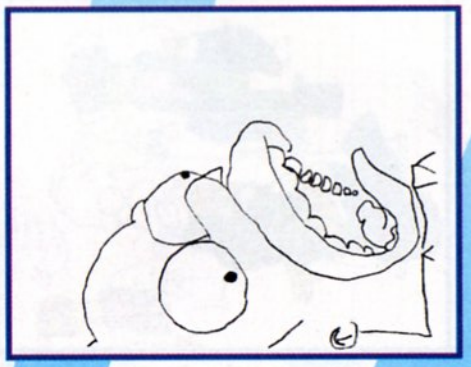


Miguel Antonio Casillas Gómez
Guadalajara, Jalisco.

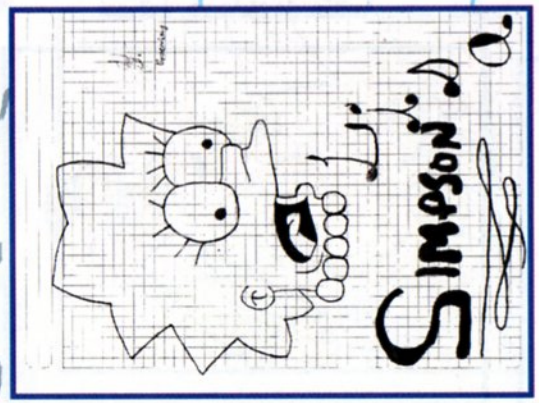
Miguel Antonio Casillas Gómez
Guadalajara, Jalisco.

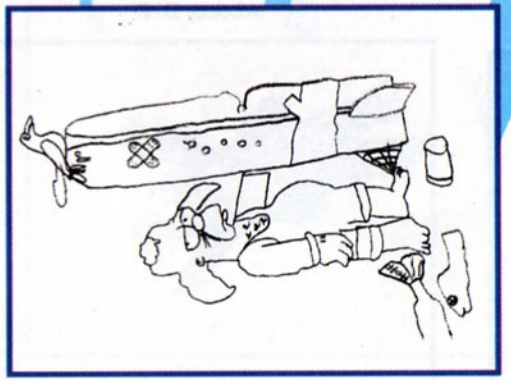


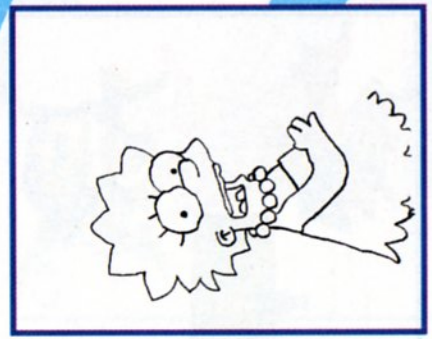
Miguel Antonio Casillas Gómez
Guadalajara, Jalisco.



Miguel Antonio Casillas Gómez
Guadalajara, Jalisco.







Galería Chatarra

Israel Anguiano Yáñez
México, D. F.

Cecilia Rico Hernández
Estado de México.

Roberto Javier Gamiño Vargas
Autlán de Navarro, Jalisco.

Roberto Javier Gamiño Vargas
Autlán de Navarro, Jalisco.

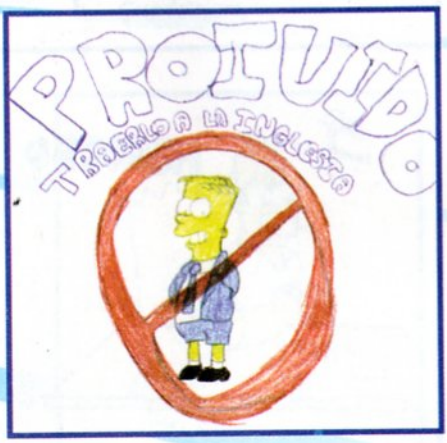
Roberto Javier Gamiño Vargas
Autlán de Navarro, Jalisco.

Roberto Javier Gamiño Vargas
Autlán de Navarro, Jalisco.

Galería Chatarra

Galería Chatarra

Roberto Javier Gamiño Vargas
Autlán de Navarro, Jalisco.



Roberto Javier Gamiño Vargas
Autlán de Navarro, Jalisco.

GRUPO EDITORIAL VID, S.A. DE C.V.

PRESIDENTE Y DIRECTOR GENERAL
MANELICK DE LA PARRA VARGAS

GERENTE DE OPERACIONES
ENRIQUE ESPINOSA DE LOS MONTEROS

COORDINADORA DE MERCADOTECNIA
NORMA MONROY FLORES
info@mundovid.com

GERENTE DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS
LYDIA RODRÍGUEZ ROMERO

GERENTE DE COMERCIALIZACIÓN
FERNANDO CASTILLO MARÍN

TIENDA DE CÓMICS VID
5522-4118 Y 5522-5149

DIRECTOR EDITORIAL
CARLOS FRANCISCO JIMÉNEZ E.

e-mail área editorial:
comics@mundovid.com

CONMUTADOR
5322-1300 Fax: 5322-1346

VENTA DE REVISTAS
5322-1335 Fax: 5322-1334
ventas@mundovid.com

SERVICIO AL LECTOR EN MÉXICO
5322-1353 Fax: 5322-1346

"SIMPSON COMICS" AÑO XII Nº 136, 10 JUNIO DE 2006.

Revista Mensual publicada por **GRUPO EDITORIAL VID, S.A. de C.V. RFC: GEV-861208 FI9.**- Presidente y Director General: Manelick de la Parra Vargas.- Editora responsable: Lic. Teresa Ponce Torres. Oficinas: Calle Pino # 1, Colonia Florida, C. P. 01030, México, D. F.- Tel: (5) 5322-1300.- Fax: (5) 5322-1346.- Autorización de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: Certificado de Licitud de Título: 9984, de fecha 18 de marzo de 1997.- Certificado de Licitud de Contenido: 6981, de fecha 18 de marzo de 1997.- Características gráficas registradas ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor, Reserva de Derecho al uso exclusivo del título Número: en trámite.- De la Dirección General de Correos: como publicación periódica. Registro DGC Núm.: En trámite.- Distribución en el Distrito Federal: Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México A. C., Guerrero # 50. C. P. 06300, México, D. F.- Tels: (5) 5591-1400 y (5) 5591-1301.- Foránea: Compañía Distribuidora de Periódicos, Libros y Revistas, S. A. de C. V., - Se-rapio Rendón # 87, primer piso, Colonia San Rafael, México, D. F. C. P. 06470, Tel. y Fax: (5) 5705-3535 (a quien deberán remitirse los fondos).- Impresión forros e interiores: Grafik Impresores S. A. de C. V., - Pastores # 68, Col. Santa Isabel Industrial, Iztapalapa, México, D. F. Tel.: (5) 5445-5873 y (5) 5445-5171 Fax: (5) 5445-5171.- Certificado de Registro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Núm. 226. Derechos artísticos reservados conforme a la Ley.- **© 2006 BONGO ENTERTAINMENT, Inc., THE SIMPSONS © & TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED. REPRINT US SIMPSONS COMICS #98 ©2004 BONGO ENTRETAINMENT, Inc., TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.** Todos los personajes relacionados que aparecen aquí, así como sus características distintivas, nombres, elementos, el relato, el logo y el símbolo son marcas registradas de **© Bongo Entertainment, Inc.- Esta revista no puede ser copiada o reproducida bajo ningún sistema, sin el permiso por escrito de los autores.**

PRINTED AND MADE IN MEXICO

IMPRESA Y EDITADA EN MÉXICO

¡CELEBREMOS COMO SI FUERA EL NÚMERO:

CIENTO TREINTA Y SIETE!

SIMPSONS COMICS #137

¡NO TE PIERDAS ESTE ASOMBROSO NÚMERO EL PRÓXIMO MES!

©2006 BONGO ENTERTAINMENT, INC. THE SIMPSONS ©&TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.